PIĘTRO 3

LP.	POMIESZCZENIE	POWIERZCHNIA (m^2)
3.01	Sala teatralna	180,49
3.02	Komunikacja	20,81
3.03	Klatka schodowa	11,96
3.04	Pom. gospodarcze	2,86
3.05	Pom. techn. serwerowni	3,68
3.06	WC męskie	6,51
3.07	WC damskie + niepełnospr.	6,66
3.08	Klatka schodowa	39,15
3.09	Przedsionek	4,73
	RAZEM :	**276,85 m^2**

UWAGI

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, "Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano–montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej.
Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchylki od projektu należy konsultować z projektantem.
Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stolarki i slusarki okiennej i drzwiowej, szklen, fasad, okładzin elewacyjnych, balustrad, poręczy i pochwytów, odbojników wewnętrznych i innych należy zamawiać i wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
2. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
3. Projekt WYKONAWCZY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
4. Projekt rozpatrywac łącznie z projektami branzowymi.
5. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z badaniami i programem prac konserwatorskich w opracowaniu E.Pill, A.Pill, H.Rumińska, Z.Nawrocki, A.Fejzer, E.Nawrocka
6. Wszystkie przegrody we wszystkich pomieszczeniach technicznych, w ktorych znajduja sie urzadzenia techniczne sa przeznaczone do wygluszenia zgodnie z zaleceniami karty katalogowej producenta urzadzen.

LEGENDA:

- PROJEKTOWANE WYBURZENIA
- PROJEKTOWANE ZAMUROWANIA, NOWE ŚCIANY
- PROJEKTOWANE SŁUPY I ŚCIANY ŻELBETOWE
- ZABYTKOWE ELEMENTY WYPOSAŻENIA

UWAGA : aranzacja scian, sufitow sali teatralnej wedlug projektu technologii scenicznej z zakresu akustyki

Istniejący strop do rozbiórki: płyty WPS na belkach stalowych na podciągach stalowych h=30-55cm.
Przed demontażem podciągów stalowych w osiach wiązarów dachowych wykonać ściągi stalowe w poziomie stropu podwieszone do wiązarów.

STREFA SCENY
wyposażenie w postaci :
– systemowych podestów podnoszonych podlogowych
– systemowych ściankach przestawnych demontowalnych
– kurtyna sceniczna materiałowa
– technologia sceniczna : nagłośnienie, oświetlenie sceniczne, akustyka

UWAGA : aranzacja scian, sufitow wedlug projektu technologii scenicznej z zakresu akustyki

132 miejsca siedzące + 1 miejsce dla NP

PODNOSZONE PODESTY PODŁOGOWE
zakres podnoszenia - do 120cm

DŹWIG OSOBOWY Z NAPĘDEM ELEKTR.
na konstrukcji samonośnej, przeszklona

3.09	PRZEDSIONEK
4,73m²	gres

3.01	SALA TEATRALNA
180,49m²	posadzka podniesiona

3.02	KOMUNIKACJA
20,81m²	gres

3.03	KLATKA SCHODOWA
11,96m²	gres

3.04	POM. GOSPODARCZE
2,86m²	gres

3.05	POM.TECHN.SERWER.
3,68m²	gres

3.06	WC MĘSKIE
6,51m²	płytki ceramiczne

3.07	WC DAMSKIE+NP
6,66m²	płytki ceramiczne

3.08	KLATKA SCHODOWA
39,15m²	posadzka istniejąca

GPVT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C.
ul. Pamiątkowo 2/37 | 61-312 Poznań | tel/fax 061 224 81 30
biuro@gpvt.pl

NUMER UMOWY:	Branża: KONSTRUKCJA / Stadium: WYKONAWCZY
INWESTOR:	Województwo Kujawsko-Pomorskie Pl. Teatralny 2 ; 87–100 Toruń
NAZWA INWESTYCJI:	PRZEBUDOWA I REMONT KONSERWATORSKI BUDYNKU PAŁACU DAMBSKICH W TORUNIU
LOKALIZACJA INWESTYCJI:	Ul. Żeglarska 8 ; 87–100 Toruń, Dz. nr 84 obr.16 (miasto Toruń), KW nr TO1T/00034614/4
PROJEKTANCI:	mgr inż. Jarosław Wywiągacz – upr.nr 168/94/Pa
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. Łukasz Burzyński – upr.nr WKP/0040/POOK/14
TREŚĆ RYSUNKU:	RZUT 3 PIĘTRA
DATA:	14.05.2016
NR RYSUNKU:	K–5
SKALA:	1:50

Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozpoczynać tylko z Projektami Branżowymi !!! Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielanie lub wykorzystywanie niezgodne z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zabronione.